



# LES ENVOLÉES #38

Festival des pratiques artistiques en amateur

DU 21 MAI AU 30 JUIN 2019

**LE PROGRAMME**



LA PAILLETTE

# ÉDITO

## Paillettes en fête !

Les *Envolées* c'est un festival avec près de 1 000 personnes des plus petits, aux plus grands, qui vous font partager leurs passions !  
Au programme : une vingtaine de représentations théâtrales, des lectures, des rendez-vous musicaux, une exposition d'arts plastiques et des spectacles de danse !

Et comme nous sommes curieux, que nous aimons sortir de nos murs, ouvrir nos portes, partager la scène avec d'autres, ce sont aussi des surprises et des invités, avec, pour cette édition : le collège Rosa Parks de Rennes, Le Conservatoire à Rayonnement Régional, *L'Antipode MJC*, le *Théâtre du cercle*, la *Cie Hors Mots*, *Danse à tous les étages*, l'association *Braise Tango*, *La Longère* de Mordelles, les festivals *Les Fleurs du Mail* et *Paillette et Mimolette* !

Les *Envolées* c'est l'occasion de faire la part belle à la pratique et aux sorties culturelles et artistiques à Rennes ! C'était donc une évidence que de participer à l'anniversaire des 10 ans de *Sortir !* Et de vous permettre de découvrir ce dispositif qui donne un coup de pouce financier à un grand nombre de personnes afin de devenir acteur de la vie culturelle métropolitaine !

Les *Envolées* c'est l'occasion de réveiller en chacun de nous, l'envie de dire, de voir, de faire, de déplacer son regard et de partager !

Alors, à bientôt !

# DANSE

« 2.0 » Spectacle de danse A : VEN 7 JUIN à 20h30 & SAM 8 JUIN à 16h

« 2.0 » Spectacle de danse B : SAM 8 JUIN à 21h & DIM 9 JUIN à 15h

Réseaux, connexions, liberté, interactions, dépendance, aversion, adoration, discussion... Venez découvrir la vision du monde « 2.0 » des ateliers danse. De l'enfance à l'âge adulte, ce ne sont pas moins de 250 adhérents répartis sur 20 ateliers qui se produiront.

Cette année nous invitons 3 propositions hors de nos ateliers :

**MURMURS : SAM 8 JUIN à 17h30**

Par les danseurs amateurs de la compagnie *Hors Mots* encadrés par Nadine Brulat

**INITIATION AU TANGO ARGENTIN : VEN 14 JUIN à 19h (Hall du Théâtre) et 20h15 (salle Méliété au Lavoir)**

Par l'association *Braise Tango*. Séances d'initiation suivies d'une Milonga.

**CRÉATIVES : VEN 28 JUIN à 18h et 18h45**

Ce projet propose à travers un travail sur le corps de favoriser la mixité sociale, culturelle et inter-générationnelle tout en gardant artistiquement un niveau d'exigence élevé. Cette expérience autour de la danse contemporaine touche à l'intimité, au rapport à soi, à l'autre. *Le pôle*  
Par l'association *Danse à tous les étages*

INVITÉS

# ARTS PLASTIQUES

## « PEINTURE FRAÎCHE »

Cette année, les ateliers d'arts plastiques de La Paillette exposent leur travail simultanément dans la galerie du Lavoir et dans le hall du théâtre : simple esquisse ou travail plus abouti, peinture ou sculpture, dessin ou linogravure, couleur ou noir et blanc, 3 cm<sup>2</sup> ou 2 m<sup>2</sup>, abstrait ou figuratif, franchement réussi ou un peu raté, tout est là (ou presque) et témoigne de l'enthousiasme et du bel investissement des participants aux ateliers. Inauguration du chantier mercredi 5 juin à 19h30, attention, peinture fraîche !

Exposition du 5 au 19 JUIN dans la Galerie du Lavoir et dans le Hall du Théâtre  
Vernissage le 5 JUIN à 19h30

# THÉÂTRE

## OUVERTURE DU FESTIVAL !

Retrouvons-nous autour d'un verre pour lancer cette 38<sup>ème</sup> édition !

**MAR 21 MAI à 18h**

**RDV dans le hall du Théâtre**

## À QUOI RÊVES-TU ?

de Ronan Cheneau, Françoise Du Chaxel, Joël Pommerat, Nathalie Fillion

Par les ateliers théâtre 15-16 ans et 16-17 ans d'Audrey Even et Jeremy Delaunay

**MAR 21 MAI à 19h, 20h et 21h / 30min**

Travaillée à la manière d'un cadavre exquis, la proposition artistique a pour matière « le rêve », en résonance avec l'essence du projet, mené par la compagnie A Corps Perdus. C'est une expérience dans un milieu clos où l'on incite le spectateur à observer ses propres aspirations et ceux d'une jeunesse en quête d'elle-même.

Tout Public

*Pensez à amener un coussin pour la représentation!*

## QUI VEUT DÉBARBOUILLER PICASSO ?

d'après Claudine Aubrun  
Par l'atelier théâtre 6-8 ans de Estelle Jegou Henri-Louis  
**MER 22 MAI à 19h / 30min**

Nino passe ses vacances à Antibes, au bord de la Méditerranée. Au programme : visite de la vieille ville, glaces, plage et cocotiers ! Sa sœur, Marie, retrouve ses amies Jeanne et Blanche et, ensemble, elles inventent des jeux qui ne sont pas toujours du goût du jeune garçon et de son amie Maxine qui commencent à s'ennuyer. Mais, une grosse frayeur au musée Picasso va déclencher une aventure palpitante : en effet, « Le gobeur d'oursin », l'une des toiles du peintre, a failli être dérobée !

Tout Public

## TEIKI ET LA PERLE NOIRE

d'après Céline Ripoll  
Par l'atelier Initiation transversale 6-8 ans de Estelle Jegou Henri-Louis  
**JEU 23 MAI à 19h30 / 30min**

A Tahiti, le jeune Teiki et ses amies s'amuse au bord du lagon à fabriquer des pirogues afin de faire de longues courses pour imiter les grands. Ils coulent des jours heureux dans une nature luxuriante jusqu'à l'arrivée sur l'île du terrible Tu-Tona, un géant maléfique qui enlève les parents. Teiki et ses amies, très courageux, vont s'organiser afin de partir à leur recherche.

Tout Public

## FANTÔMES DU PASSÉ DANS LE CLOÎTRE, Lecture

de Elsa Amsallem, Pierre Cadieu, Rozenn Fournier, Sylvette Guérin, Sylvie Marasali, Yveline Pailhoux, Simon Quéven

Par l'atelier écriture in situ de Ronan Mancec  
**DIM 26 MAI à 14h30 / 40min**

Le cloître Saint Cyr, abrité au creux d'un ancien couvent devenu maison de retraite, a connu le passage de centaines de vies. Résident.e.s d'aujourd'hui, religieuses... mais aussi jeunes filles condamnées par les tribunaux ou pupilles de l'Assistance Publique... Nous avons passé l'intégralité de l'atelier au cloître, à l'écoute des voix des fantômes du passé. Qu'elles nous soient connues ou que nous ayons dû les imaginer, nous les avons fait vivre en jouant à voyager dans le temps.

12+

## FRATRIE

de Marc-Antoine Cyr  
Par les élèves du CRR Cycle 1 Traditionnel de Sarah Mirante-Petit  
**DIM 26 MAI à 16h / 1h10**

Une maison, un toit, une tempête, l'hiver ... Dehors, un père est tombé comme mort dans la neige. La mère auprès du père, à l'hôpital : quatre frères doivent apprendre à vivre ensemble dans la solidarité, le conflit et l'amour, face à la cruauté.

8+

## JEUNESSE, DRAMES ET INVENTAIRES

de Philippe Minyana, Olivier Saccomano  
Par les élèves du CRR Cycle 1 Art Etude de Sarah Mirante-Petit  
**DIM 26 MAI à 18h / 1h15**

Voici une sorte de jeu dont la règle serait de raconter sa vie. Raconter ses rêves, ses cauchemars, ses souvenirs de famille, ses rencontres, ses accidents de parcours et ses espoirs. A travers leur écriture, Philippe Minyana et Olivier Saccomano, tentent de saisir l'intimité des êtres qu'ils aiment, ces jeunes de la cité des Cailloux Blancs, ces adultes aux existences cabossées, souvent mis à l'écart de la société dans laquelle ils essaient de vivre.

## ANTIGONE - VARIATION À PARTIR DE SOPHOCLE

de Jean-Pierre Simeon  
Par l'atelier théâtre 17-18 ans de Dany Simon  
**LUN 27 & MAR 28 MAI à 19h30 / 50min**

Cocteau, Brecht, Anouilh ou Bauchau, parmi tant d'autres, depuis Eschyle et Sophocle : il n'est sans doute pas de personnage de fiction qui ait, autant qu'Antigone, si constamment sollicité l'imaginaire des écrivains et conséquemment l'imaginaire collectif. Sans doute parce que sa valeur est fondamentalement positive et que sa magnifique insoumission à l'ordre établi et aux lois abstraites, motivée par la loi du cœur, venge chacun d'entre nous de ses renoncements devant les mille formes du pouvoir politique, social ou religieux.

## SACRÉES SORCIÈRES

de Roald Dahl  
Par l'atelier théâtre 9-10 ans de Marion Petitjean  
**MER 29 MAI à 18h et 20h / 40 min**

Roald a perdu ses parents dans un accident de voiture et il vit avec sa merveilleuse grand-mère. Mais les Sorcières rôdent partout, en quête de chair fraîche, et traquent les petits enfants...

## ROUGE NOIR ET IGNORANT

de Edward Bond  
Par l'espace de création théâtre  
adultes initiés-confirmés  
de Yann Lefeuvre  
MER 29 MAI à 20h30 / 1h30



19h30 : temps d'info convivial  
autour de *Sortir !*

Première de la trilogie  
des *Pièces de guerre*  
d'Edward Bond, *Rouge noir*  
et *ignorant* nous met face à  
l'avenir, celui vers lequel on craint  
de s'avancer. Voici la vie avant le  
désastre, avant l'irréversible.  
La vie telle qu'on refuse de  
l'imaginer. Bond décrit une société  
qui tremble de peur : la sécurité y  
est si puissante que la population  
entière en est devenue suspecte, si  
bien que l'armée détruit la société  
qu'elle prétend protéger. Quand  
la peur fait la loi, les citoyens sont  
mis face à des choix qui n'ont plus  
rien de cornélien : ce sont des choix  
inhumains.

16+

## CLÔTURE DE L'AMOUR

de Pascal Rambert  
Par l'espace de création théâtre  
adultes confirmés  
de Philippe Fagnot  
MAR 11 JUIN à 20h30 / 1h45

Un couple se sépare ; l'un  
veut que ça s'arrête, l'autre  
pas... La situation de base  
de « *clôture de l'amour* »  
est si banale que presque tout le  
monde l'a vécue. Pascal Rambert  
transmet cette expérience en une  
joute verbale inattendue. Audrey  
et Stan ne ressassent aucun grief,  
ils ne fouillent pas le passé pour y  
trouver la clé du présent. Mais leur  
confrontation est un combat, un  
duel à mort, un corps à corps de  
mots...

13+

## L'OPÉRA DU DRAGON

de Heiner Müller  
Par l'espace de création théâtre  
adultes débutants  
de Chrystel Petitgas  
JEU 13 JUIN à 19h30  
& VEN 14 JUIN à 20h / 1h15

Le dragon règne en tyran  
sur la ville et chaque année,  
en récompense de services  
rendus, lui demande son  
tribut : une vierge. Cette année Elsa  
a été désignée pour être livrée au  
Dragon. Heureusement, Lancelot,  
survi à la nuit des temps vient  
provoquer le dragon en duel et à  
partir de là, la révolte s'organise.  
Eveil d'un peuple à sa propre  
conscience ou incantation à  
l'irrévérence ?

Tout Public

## BOVARY

de Tiago Rodrigues  
Par l'espace de création théâtre  
adultes confirmés  
de Sylvain Ottavy  
JEU 13 JUIN à 21h / 1h30



20h temps d'info convivial  
autour de *Sortir !*

Cette pièce s'inspire  
du réquisitoire et de la  
plaidoirie du procès intenté  
à Gustave Flaubert en  
1857, ainsi que du roman *Madame*  
*Bovary* : mœurs de province, et de  
la correspondance de son auteur  
avec Elisa Schlésinger.

Tout Public

## LES GENS DÉRAISONNABLES SONT EN VOIE DE DISPARITION

de Peter Handke  
Par l'espace de création théâtre  
adultes débutants-initiés  
de Frédérique Mingant  
SAM 15 JUIN à 21h / 1h45

Cette pièce, écrite par  
l'auteur allemand Peter  
Handke en 1973, dépeint le  
monde des hauts dirigeants  
d'entreprise. Quitt, riche  
dirigeant de nombreuses enseignes  
commerciales, accueille chez lui  
une réunion de chefs d'entreprise,  
avec le projet de s'entendre sur  
des arrangements commerciaux  
communs.

14+

## GRÈVE DU CRIME

de Vincent Delmas, Jen Orcher  
et Boueb  
Par l'atelier théâtre de rue  
de André Layus  
DIM 16 JUIN à 17h, DIM 30 JUIN  
à 18h (dans le cadre du festival  
*Paillettes et Mimolettes*) et aussi  
le JEU 6 JUIN à Paimpont (dans  
le cadre du festival *Arrête ton*  
*Cirque*) / 1h20

Farce itinérante qui  
met en rue une société  
comme la nôtre, mais  
celle-ci s'effondre suite  
à une grève générale  
des délinquants et criminels. Les  
comédiens y jouent vingt trois  
personnages et donnent des rôles  
aux spectateurs. Ils dépeignent  
ensemble le délitement progressif  
d'une société qui n'est pas prête  
à l'absence de méfait jusqu'à ce  
qu'une manifestation réclame «  
à corps et à crime » le retour de  
l'insécurité, reconnue finalement  
comme un moteur essentiel de la  
vie économique et sociale.

10+

## MACBETH

de Shakespeare  
Par l'espace de création théâtre  
adultes initiés-confirmés  
de Dany Simon  
DIM 16 JUIN à 20h, LUN 17 JUIN  
à 20h30 & MAR 18 JUIN à 21h  
/ 1h30

Macbeth se situe tout  
entier aux bords de  
l'humanité. On y rencontre  
des sorcières dont le savoir  
« dépasse celui des mortels », des  
phénomènes et des actes « contre-  
nature », et des personnages qui se  
demandent si « être un homme »,  
c'est chercher à se dépasser ou se  
tenir dans les limites de l'humanité.

10+

## HEUREUX QUI COMME ULYSSE / 2084 EN SENTINELLE

Montage de textes  
Par les classes CHAT 6<sup>ème</sup> & 5<sup>ème</sup>  
de Rosa Parks  
de Sarah Mirante-Petit  
MAR 18 JUIN à 18h30 / 45min

« Heureux qui comme Ulysse  
a fait un beau voyage » nous  
disait Joachim du Bellay.  
Rencontrer les sirènes  
d'Ulysse, chercher le son dans un  
désert pour y découvrir son écho,  
écrire le journal de son collègue ou  
raconter des bribes de contes...

Tout Public

« 2084 ou les réfugiés spatio-  
temporel » : En 2084, vous  
pourrez jamais être seul même si  
vous voulez juste vous balader,  
tranquillement.  
« En sentinelle » est un texte qui  
pose la question de l'AUTRE : qui  
est-il ? Où se situe le véritable  
danger ?

## LA PARURE

de Guy de Maupassant  
Par la classe CHAT 4<sup>ème</sup> &  
la chorale des jeunes de Rosa  
Parks  
de Sarah Mirante-Petit  
MAR 18 JUIN à 20h30 / 40min

Madame Mathilde Loisel  
rêve... Femme d'un petit  
commissaire du ministère de  
l'instruction publique, elle  
rêve de fréquenter le grand monde,  
de se lover dans ses salons et  
ses boudoirs, de s'engourdir de  
luxe et de volupté, de se faire un  
nom parmi les dames de la bonne  
société. Elle rêve si fort, Madame  
Loisel, que lorsque la réalité la  
rattrape, la honte s'empare d'elle,  
la défait et la malmène. Quel sera  
le prix à payer pour cet instant  
de gloire où son rêve deviendra  
réalité ?

Tout Public

## MICHE ET DRATE, PAROLES BLANCHES

de Gérard Chevrolet  
Par l'atelier théâtre 11-12 ans  
de Audrey Even  
MER 19 JUIN à 19h et 20h30 / 40min

Voici vingt-quatre courtes histoires pour petits hommes... ou petites femmes comme autant de vignettes savoureuses, de petits moments de rien du tout d'où le théâtre naît. *Miche et Drate*, deux personnages sans âge, sans sexe avec des mots tendres, poétiques et oniriques, comme « deux parties du cerveau qui dialoguent au bord du monde ».

Tout Public

## LE DERNIER MESSAGE DU COSMONAUTE À LA FEMME QU'IL AIMA UN JOUR DANS L'EX-UNION SOVIÉTIQUE

de David Greig  
Par l'espace de création théâtre adultes confirmés  
de Rozenn Tregoad  
JEU 20 JUIN à 20h30 / 1h40

Dans le ciel, à bord du module « Harmonie 114 », il y a Casimir et Oleg. Deux cosmonautes soviétiques, envoyés il y a douze ans en orbite dans l'espace, mais que le monde a oublié depuis lors. Pour pallier à leur solitude, ils se racontent, évoquent ce qui leur reste de souvenirs terrestres. Sur terre, on découvre les destins croisés d'autres personnages. Ils ont tous en commun cette quête ténue de conjurer la solitude, d'être aimé, et de tenter de se faire comprendre.

14+

## SARA

de Sabryna Pierre  
Par l'atelier « collegiennes »  
de Leslie Evrard du Théâtre du Cercle  
SAM 22 JUIN à 18h / 45min

Sara petite fille riche, chérie par son papa, arrive dans la froideur de Londres pour rentrer en pensionnat. Sara petite fille gentille, attentionnée, généreuse, savante, pleine d'imagination, fait la joie et la jalousie de ses camarades jusqu'au jour où son monde s'écroule, et qu'elle découvre avec violence ce que c'est que d'être pauvre en Angleterre au 19<sup>ème</sup> siècle.

Tout Public

## LES ENCHAÎNÉS

de Philippe Dorin  
Par l'atelier théâtre 13-15 ans  
de Juliette Bessou  
SAM 22 JUIN à 20h30 / 1h

Bienvenue dans un monde merveilleux, où tout est possible... Bienvenue à la TÉLÉVISION! Installez-vous confortablement dans votre canapé et détendez-vous. Nous avons pensé à tout... Vous voulez vous amuser? Bernard et Jeanne sont là pour vous faire rire... Vous voulez pleurez? Les informations commencent dans une minute, au programme: Guerre, attentat et catastrophe naturelle...

Tout Public

## SOUPRA LE BANQUET CHANTE

Création collective  
Banquet chanté de tradition géorgienne  
de Mze Shina  
LUN 24 JUIN à 19h30 / 1H30

24 juin 2039 : l'effondrement environnemental est à l'œuvre. La ville a beaucoup changé, et ses habitant.e.s, celles et ceux qui sont resté.e.s, se sont réorganisé.e.s. Les parcs de Rennes, devenus vivriers, sont désormais les cœurs des quartiers. Aujourd'hui, on abandonne la frugalité du quotidien pour célébrer le solstice d'été ensemble. Les habitant.e.s du parc Saint-Cyr vous convient à leur fête annuelle. Et comme le partage est désormais de mise, pensez à amener un plat confectionné par vos soins pour, entre les chants et les prises de parole, pouvoir le partager avec vos voisin.e.s.

10+

## HAMLET NOUS SAUVERA

Adaptation de Laurent Mazé,  
d'après le roman de William Shakespeare  
Par l'espace de création théâtre adultes initiés-confirmés  
de Laurent Mazé  
MER 26 JUIN à 20h30 / 1h45

Futur proche. Dans un pays dirigé par une Présidente mégalomane et sa famille dysfonctionnelle, un groupe de prisonniers et prisonnières politiques décide de monter et jouer *Hamlet* pour résister au joug de l'opresseur. Bientôt, une machination secrète se trame contre le pouvoir en place, où la fiction va rejoindre la réalité et où le théâtre va tenter de rétablir la justice.

Tout Public

## À LA PREMIÈRE PERSONNE DE NOS PLURIELS

de Marie Parent et Christophe Le Cheviller  
Par l'espace de création théâtre adultes 3<sup>ème</sup> âge débutant  
«Création Franche»  
de M. Parent et C. Le Cheviller  
VEN 28 JUIN à 19h15 / 30min

Si « Je est un autre », le NOUS est-il possible? En chaque individu quelque chose me résiste et m'échappe, sans que je ne sache exactement quoi. C'est quoi être NOUS? Comment être ensemble? Entre les presque possibles de la relation existe la vérité du lien. Dix tableaux pour tenter d'en explorer les beautés.

10+

## MEMORI

de Marie Parent et Christophe Le Cheviller  
Par l'espace de création théâtre adultes 3<sup>ème</sup> âge débutant  
«Création Franche»  
de M. Parent et C. Le Cheviller -  
*La Longère Mordelles*  
VEN 28 JUIN à 20h15 / 1h15

« *Memori* », un voyage sensible ou drôle dans nos mémoires. Une création improvisée où d'authentiques souvenirs, sensations ou anecdotes réinterprétées, prennent corps au plateau. Quand le vécu, sensible ou drôle, devient la matière de comédiens improvisateurs, pour raconter des histoires autrement...

10+

## MAUX CROISÉS

Création collective  
Par l'espace de création théâtre adultes-débutants  
de Jean-Pierre Artur  
DIM 30 JUIN à 15h / 1h15

Dans un hall de gare, où nos vies s'arrêtent dans l'attente d'un nouveau départ. On a le temps d'observer, d'échanger avec les autres. Ceux que l'on croit connaître, mais aussi ceux qu'on ne pensait jamais côtoyer. Dans cet espace où nos destins se croisent, ces rencontres improbables nous questionnent, nous influencent. De ces brefs instants partagés, qu'emportons-nous avec nous?

6+

INVITE

INVITE

# MUSIQUE

## ENSEMBLES VOCAUX

**CONCERT : DIM 16 JUIN 15h à la Chapelle Saint-Cyr**  
**Par la chorale de l'âge d'or**  
Dans le cadre des *Fleurs du Mail*

Accompagné de la cheffe de coeur Lys Perdrieau, le groupe de personnes du troisième âge de la chorale de l'âge d'or présente un répertoire exclusivement français comprenant des chansons de Trénet, Ferrat, Moustaki...

**CONCERT : DIM 16 JUIN 15h30 à la Chapelle Saint-Cyr**  
**Par les ensembles vocaux Mze Shina**  
Dans le cadre des *Fleurs du Mail*

*Echo du Monde* est une chorale constituée d'une vingtaine de chanteurs dirigée par Denise et Craig Schaffer de Mze Shina, spécialistes des polyphonies traditionnelles de Géorgie dans le Caucase. Le voyage polyphonique commence donc en Géorgie et nous conduit ensuite en Lithanie en passant par l'Italie, le Pérou, l'Occitanie, les Etats Unis... Un répertoire de chants traditionnels qui ont comme caractéristique commune, un sentiment profond et vibrant d'humanité. Chants de travail, plaintes, chants d'amour, une musique puissante qui unit les êtres au delà des mots et des langues. *Echo du Monde* est une chorale issue des ateliers chant adultes confirmés de La Paillette à Rennes.

# PAILLETTES DE JUILLET

**C'est l'été, profitons de la soirée !**

## LE GRAND DÉBARRAS Les Tombées de la nuit

Compagnie Opus (FR) – Création 2019  
Nouvelle création de la compagnie Opus, Le Grand Débarras, « spectacle à dénicher » nocturne et pittoresque, emprunte les codes des vides-greniers de quartier.  
Amis de la curiosité et de la poésie brute, à la tombée de la nuit, venez chiner la bonne affaire et la bonne humeur !  
Vous y croiserez de vrais vendeurs et de faux acheteurs, à moins que ce ne soit l'inverse...

**VEN 5 & SAM 6 JUIL de 21h30 à 00h30**  
**> Parc Saint-Cyr - Rennes**

Plus d'informations sur  
[www.lestombeesdelanuit.com](http://www.lestombeesdelanuit.com)

## « DIFFÉRENTS ET PAS PAREILS DÉRISIONS D'AMOUR » Théâtrmobile, La Paillette

Mise en scène Rozenn TREGOAT et Eric ANTOINE  
14 jeunes entre 15 et 20 ans relèvent le défi suivant : créer une pièce de théâtre en une semaine faite pour et par eux-mêmes encadrés et dirigés par deux metteurs en scène professionnels. Après La Nuit des Rois et Le Songe d'une nuit d'été de Shakespeare puis Forfanteries d'Olivier Coyette, ils reviennent, avec leur énergie toujours débordante et leur joyeuse fantaisie, offrir un nouveau moment spectaculaire et déjanté.  
Ce projet organisé par La Paillette sera en tournée régionale du 11 au 17 juillet pour sa 7ème édition.

**JEU 11 JUIL à 20h30** (dans le cadre du festival *Transat en ville*) > **Agora Parc Saint Cyr - Rennes**  
**VEN 12 JUIL > Théâtre de Bécherel**  
**SAM 13 JUIL > Bégard** (en partenariat avec la MCJ de Bégard)  
**MAR 16 JUIL > Morlaix** (en partenariat avec la MJC et l'office du tourisme de Morlaix)

**Vous voulez participer à l'aventure ?  
Inscrivez-vous !**  
Plus d'informations : **02.99.59.88.88**  
ou [coordination.mjc@la-paillette.net](mailto:coordination.mjc@la-paillette.net)

# INFOS PRATIQUES

## INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS

Sur place : 6, rue Louis Guilloux 35000 Rennes

Billetterie en ligne : [www.la-paillette.net](http://www.la-paillette.net)

✉ [billetterie@la-paillette.net](mailto:billetterie@la-paillette.net) ☎ 02 99 59 88 86

### P. A. F.

Spectacles : **5€**

**3€** pour les enfants -12 ans, collégiens, lycéens, étudiants, demandeurs d'emploi, adhérents MJC de Rennes Métropole, bénéficiaires carte 

**2€** pour les spectacles : « Qui veut débarbouiller Picasso ? », « Teiki et la perle noire », « Sacrées sorcières »

**Gratuit** pour les adhérents pratiquant une activité à la Paillette

**Gratuit** pour l'exposition, les spectacles de danse : « MURmur » et

« Créatives », les concerts et les spectacles : « Fantômes du passé dans le cloître », « Fratrie », « Jeunesse, drames et inventaires », « Grève du crime », « Heureux qui comme Ulysse / 2084 en sentinelle », « La parure »

## VENIR À LA PAILLETTE

En bus : Lignes C4, 11, 53, 54, 55, 56 (Arrêt Guilloux)



## VOUS SOUHAITEZ PRATIQUER UNE ACTIVITÉ À L'ANNÉE ?

Journées d'inscription aux ateliers 2019-2020

**MER 4 SEPT** : 12h-17h théâtre enfants, ados, étudiants / 17h-20h théâtre adultes débutants, initiés et confirmés

**JEU 5 SEPT** : 12h-20h ateliers arts-plastiques et musique

**VEN 6 SEPT** : 12h-17h ateliers danse enfants, ados / 17h-20h ateliers danse adultes

Plus d'infos sur [www.la-paillette.net](http://www.la-paillette.net)

# PARTENAIRES

Nous remercions nos partenaires de cette édition 2019

APRAS

L'Antipode MJC

Conservatoire à Rayonnement Régional

Association *Danse à tous les étages*

Théâtre du Cercle

Cie *Hors Mots*

*La Longère* de Mordelles

Festival *Les Fleurs du Mail*

Association *Braise Tango*

Collège Rosa Parks - Rennes

Festival *Arrête ton Cirque*

Festival *Paillettes et Mimolettes*

La Paillette est affiliée à la Fédération Régionale des Maisons des Jeunes et de la Culture de Bretagne



Et subventionnée par :



DATES	HEURES	SPECTACLES	LIEUX
MAR 21 MAI	19h/20h/ 21h	<b>À QUOI RÊVES-TU ?</b> Montage de texte Par les ateliers théâtre 15-16 ans et 16-17 ans de Audrey Even et Jeremy Delaunay	Salle de spectacle
MER 22 MAI	19h	<b>QUI VEUT DÉBARBOUILLER PICASSO?</b> de Claudine Aubrun Par l'atelier théâtre 6-8 ans de Estelle Jegou Henri-Louis	Salle création
JEU 23 MAI	19h30	<b>TEIKI ET LA PERLE NOIRE</b> de Céline Ripoll Par l'atelier Initiation transversale 6-8 ans de Estelle Jegou Henri-Louis	Salle création
DIM 26 MAI	14h30	<b>FANTÔMES DU PASSÉ DANS LE CLÔTRE</b> lecture (création collective) Par l'atelier écriture <i>in situ</i> de Ronan Mancec	L'EHPAD Saint-Cyr
DIM 26 MAI	16h	<b>FRATRIE</b> de Marc-Antoine Cyr Par les élèves du CRR Cycle 1 Traditionnel de Sarah Mirante-Petit	Salle de spectacle
DIM 26 MAI	18h	<b>JEUNESSE, DRAMES ET INVENTAIRES</b> de Philippe Minyana, Olivier Saccomano Par les élèves du CRR Cycle 1 Art Étude de Sarah Mirante-Petit	Salle de spectacle
LUN 27 MAI MAR 28 MAI	19h30	<b>ANTIGONE - VARIATION A PARTIR DE SOPHOCLE</b> de Jean-Pierre Simeon Par l'atelier théâtre 17-18 ans de Dany Simon	Salle création
MER 29 MAI	18h 20h	<b>SACRÉES SORCIÈRES</b> de Roald Dahl Par l'atelier théâtre 9-10 ans de Marion Petitjean	Salle création
MER 29 MAI	20h30	<b>ROUGE NOIR ET IGNORANT</b> de Edward Bond Par l'espace de création théâtre adultes initiés-confirmés de Yann Lefevre	Salle de spectacle
5 au 19 JUIN Vernissage 5 JUIN	19h30	<b>EXPOSITION « Peinture Fraîche »</b> Par les ateliers arts plastiques enfants, ados et adultes de François Soutif & Estelle JHL	Galerie du Lavoir Hall Théâtre
VEN 7 JUIN SAM 8 JUIN	20h30 16h	<b>* 2.0 * : SPECTACLE DE DANSE A</b> Représentations des ateliers de danse contemporaine et modern-jazz	Salle de spectacle
SAM 8 JUIN	17h30	<b>MURMURS</b> par la compagnie <i>Hors Mots</i> encadrée de Nadine Brulat	Parc Saint-Cyr
SAM 8 JUIN DIM 9 JUIN	21h 15h	<b>* 2.0 * : SPECTACLE DE DANSE B</b> Représentations des ateliers de danse contemporaine et modern-jazz	Salle de spectacle
MAR 11 JUIN	20h30	<b>CLÔTURE DE L'AMOUR</b> de Pascal Rambert Par l'espace de création théâtre adultes confirmés de Philippe Fagnot	Salle de spectacle
JEU 13 JUIN VEN 14 JUIN	19h30 20h	<b>L'OPÉRA DU DRAGON</b> de Heiner Müller Par l'espace de création théâtre adultes débutants de Chrystel Petitgas	Salle création
JEU 13 JUIN	21h	<b>BOVARY</b> de Tiago Rodrigues Par l'espace de création théâtre adultes confirmés de Sylvain Ottavy	Salle de spectacle
SAM 15 JUIN	21h	<b>LES GENS DÉRAISONNABLES SONT EN VOIE DE DISPARITION</b> de Peter Handke Par l'espace de création théâtre adultes débutants-initiés de Frédérique Mingant	Salle de spectacle
DIM 16 JUIN	15h	<b>CONCERT</b> dans le cadre du festival <i>Les Fleurs du Mail</i> Par la chorale de l'âge d'or encadrée par Lys Perdrieau	Chapelle Saint-Cyr
DIM 16 JUIN	15h30	<b>CONCERT</b> dans le cadre du festival <i>Les Fleurs du Mail</i> Par les ensembles vocaux Mze Shina	Chapelle Saint-Cyr
DIM 16 JUIN	17h	<b>GRÈVE DU CRIME</b> de Vincent Delmas, Jen Orcher et Boueb Par l'atelier théâtre de rue de André Layus	Lavoir
DIM 16 JUIN LUN 17 JUIN MAR 18 JUIN	20h 20h30 21h	<b>MACBETH</b> de Shakespeare Par l'espace de création théâtre adultes initiés-confirmés de Dany Simon	Salle création
MAR 18 JUIN	18h30	<b>HEUREUX QUI COMME ULYSSE / 2084 EN SENTINELLE</b> Par les classes CHAT 6 <sup>ème</sup> & 5 <sup>ème</sup> de R. Parks de Sarah Mirante-Petit	Salle de spectacle
MAR 18 JUIN	20h30	<b>LA PARURE</b> de Guy de Maupassant Par la classe CHAT 4 <sup>ème</sup> & la chorale des jeunes de R. Parks de Sarah Mirante-Petit	Salle de spectacle
MER 19 JUIN	19h 20h30	<b>MICHE ET DRATE, PAROLES BLANCHES</b> de Gérard Chevrolet Par l'atelier théâtre 11-12 ans de Audrey Even	Salle création
JEU 20 JUIN	20h30	<b>LE DERNIER MESSAGE DU COSMONAUTE...</b> de David Greig Par l'espace de création théâtre adultes confirmés de Rozenn Tregoat	Salle de spectacle
SAM 22 JUIN	18h	<b>SARA</b> de Sabyne Pierre Atelier « collegiennes » de Leslie Evrard du <i>Théâtre du Cercle</i>	Salle création
SAM 22 JUIN	20h30	<b>LES ENCHAÎNÉS</b> de Philippe Dorin Par l'atelier théâtre 13-15 ans de Juliette Bessou et le <i>Théâtre du Cercle</i>	Salle création
LUN 24 JUIN	19h30	<b>SOUPPA LE BANQUET CHANTÉ</b> Création collective Banquet chanté de tradition géorgienne de Mze Shina	Salle de spectacle
MER 26 JUIN	20h30	<b>HAMLET NOUS SAUVERA</b> inspiré de Shakespeare Par l'espace de création théâtre adultes initiés-confirmés de Laurent Mazé	Salle de spectacle
VEN 28 JUIN	18h 18h45	<b>CRÉATIVES</b> Présentation de travail d'un collectif de femmes encadré par Katell Harterreau et Léonard Rainis (le pôle / <i>Danse à tous les étages</i> )	Salle création
VEN 28 JUIN	19h15	<b>À LA PREMIÈRE PERSONNE DE NOS PLURIELS</b> Création collective Par l'espace de création théâtre adultes 3 <sup>ème</sup> âge débutant «Création Franche» de Marie Parent et Christophe Le Chevallier	Salle de spectacle
VEN 28 JUIN	20h15	<b>MEMORI</b> Création collective Par l'espace de création théâtre adultes 3 <sup>ème</sup> âge débutant «Création Franche» de Marie Parent et Christophe Le Chevallier - <i>La Longère</i> Mordelles	Salle de spectacle
DIM 30 JUIN	15h	<b>MAUX CROISÉS</b> Montage de textes Par l'espace de création théâtre adultes-débutants de Jean-Pierre Artur	Salle de spectacle
DIM 30 JUIN	18h	<b>GRÈVE DU CRIME</b> de Vincent Delmas, Jen Orcher et Boueb Par l'atelier théâtre de rue de André Layus dans le cadre du festival <i>Paillettes et Mimolettes</i>	Lavoir